

Tantárgy neve: Bevezetés a művészetpedagógiába	Jellege: kötelező	Kreditek: 2	Tantárgykód: FEJLPED205
Tantárgyfelelős: Trencsényi László	Munkaforma: szeminárium	Óraszám: 12	Értékelés: évközi jegy
A tantárgy oktatásának célja: A fejlesztő pedagógus szakirányú továbbképzési szak hallgatóinak tájékoztatása a művészetpedagógia <ul style="list-style-type: none"> - funkciójáról, feladatairól - területeiről - hazai hagyományairól, fontosabb műhelyeiről 			
Fejlesztendő kompetenciaterületek: <ul style="list-style-type: none"> - ismeretek: a művészetpedagógia fogalma, területei, műhelyei, hagyományai - képességek: a művészetpedagógiai történések körében való valós (helyszíni) tájékozódás művészetpedagógiai történések körében szakirodalmi tájékozódás egy művészetág technikájában, kultúrájában való jártasság - attitűdök elkötelezettség a művészet pedagógiai jelentősége mellett 			
Kötelező és ajánlott irodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Trencsényi: Két hungarikum közt. In Bus Imre szerk. Gyerekek különböző és hasonló kultúrákban. PTE Illyés Gyula Kar, Szekszárd, 2015 • Trencsényi: A gyerekkultúra eredeti felhalmozása. In. Bus Imre szerk. Tanulmányok a gyerekkultúráról. PTE Illyés Gyula Kar, Szekszárd, 2013. • Székácsné Vida Mária: A művészeti nevelés hatásrendszere. Akadémiai Kiadó, 1980. Budapest • Nemzeti Alaptanterv a művészeti nevelésről <p>Ajánlott irodalom</p> <p>Trencsényi László: Művészeti neveléstől a gyermekkultúráig. PTE Illyés Gyula Kar, Szekszárd, 2013. Kiss, Virág (2010): Művészeti nevelés, művészettel nevelés, művészetterápia. Iskolakultúra, 10. sz.</p> <p><i>Egy, választott művészeti, kulturális ágazat „alpműve”</i> K. Udvari Katalin: Psalmus humanus. Hagyomány és megújulás a kodályi zenepedagógiában. Püski Kiadó, 2002. Komáromi Gabriella: Gyermekirodalom. Helikon, 1999. Gabnai Katalin (2001): A drámapedagógia hazai legitimációja. In: Báthory Zoltán és Falus Iván (szerk.): Tanulmányok a neveléstudomány köréből. Osiris Kiadó, Budapest. 452-465. Cziboly Ádám (2017) Cziboly-https://www.sinhazinevelés.hu/hirek/letoltheto-a-sinhazinevelési-es-sinhazpedagogiai-kezikonyv/ Morva Péter (2018) Muzsikáló Gyermekrádió. Magyar Pedagógiai Társaság. Takács Vera (2018): Volt egyszer egy gyerektelevízió. Új Pedagógiai Szemle 11/12. sz. Angelus Iván (é.n.): Táncoskönyv, szerzői kiadás Bura Ibolya (2015): Keszler Mária a népművészet nagyasszonya. Magyar Pedagógiai Társaság Szentirmai László (1997): Nevelés kézzel-bábbal. Nemzeti Tankönyvkiadó</p>			

Bodor Ferenc (szerk. 1981): Nomád Nemzedék. Ifjúság és népművészet Magyarországon. Népművelési Intézet
Hegedűs Miklós, Kalmár István, Szabics Ágnes (szerk. 1997). Nagy GYIK könyv. Aula Kiadó
Gaul Emil (2014): Fiatalok tárgyai. Bessenyei Kiadó, Nyíregyháza

Kurzustematika:

február 20. előadás a művészetpedagógiáról

március 6. Irodalom, dráma, színház, tánc, bábjáték, zene

márc 20, vizuális kultúra, tárgykultúra, népművészet, technikával közvetített művészetek (rádió, tévé)

május 14. Hallgatói prezentációk I.

Május 15 Hallgatói prezentációk II.

Követelmények, értékelés módja:

Részvétel az órákon

Egy választott művészeti ág köréből választott könyv vagy műhely önálló megismerése, 15 perces prezentációja a csoport előtt, írásos változatának benyújtása

Kurzus hirdetője:

WJLF Neveléstudományi tanszék

Félév: II.

Oktató: Trencsényi László