ÉRTÉKELÉSI SZEMPONTRENDSZER

(Általános)

*Hallgató és intézmény viszonya:*

* Érdeklődő volt-e az intézmény iránt?
* Mennyire volt készséges a hallgató a különböző feladatok ellátásában?
* Képes-e kapcsolatot kialakítani a többi munkatárssal?
* Betartja-e a megbeszélt időpontokat, elvégzi-e a rábízott feladatokat?
* Képes-e átlátni az intézmény dokumentációs rendszerét?
* Képes-e kikeresni adatokat a dokumentációs rendszerből?
* Van-e általános tájékozottsága a lehetséges társintézményekről, társszakmákról?
* Képes-e átlátni az intézmény feladatait, szervezeti és működési rendjét?

*Hallgató és művészetterápia:*

* Mennyire volt motivált a hallgató?
* Képes-e megfelelő információgyűjtésre?
* Mennyire képes megfigyeléseket végezni?
* Tisztában van-e a művészetterapeuta szereppel?
* Képes-e feladatokat meghatározni?
* Mennyire képes a tanult kommunikációs technikák alkalmazására?

*Hallgató és kliens:*

* Képes-e megfelelően bemutatkozni?
* Tud-e megfelelő kapcsolatot kialakítani a klienssel?
* Mennyire elfogadó a különböző kliensek esetében?
* Képes-e feltétel nélkül elfogadni a klienst?
* Tapasztalható-e előítélet? Ha igen, akkor tudja-e ezt kezelni a hallgató?
* Mennyire tapintatos?
* Türelmes-e?